

Confédération Mondiale des Activités Subaquatiques  
World Underwater Federation

**3° CAMPEONATO DA EUROPA  
DE FOTOGRAFIA SUBAQUÁTICA**

**2° CAMPEONATO DA EUROPA DE  
VÍDEO SUBAQUÁTICO**

**MADEIRA 2022**

**03-08 Outubro**

**ARQUIPÉLAGO DA MADEIRA / PORTUGAL  
REGULAMENTO ESPECÍFICO**



## 1 INTRODUÇÃO

- 1.1 Este Regulamento Específico aplica-se ao Campeonato da Europa de Fotografia e Vídeo Subaquático CMAS, a decorrer na Ilha da Madeira, Portugal, de Segunda-feira 03 de Outubro a Sábado 08 de Outubro de 2022, evento de seis dias.
- 1.2 O evento é organizado pela Federação Portuguesa de Actividades Subaquáticas - FPAS, através da constituição do Comité Organizador Local, sob supervisão do Comité Desportivo da CMAS e da Comissão de Audiovisuais da CMAS.
- 1.3 O Comité Organizador Local é constituído pela Federação Portuguesa de Actividades Subaquáticas - FPAS e pela Associação de Natação da Madeira - ANM.
- 1.4 Durante o Campeonato, serão aplicados o Regulamento Geral de Campeonatos da CMAS Versão 2021/1 e o Regulamento Específico.
- 1.5 Em caso de diferenças na interpretação do Regulamento Específico, o Regulamento Geral de Campeonatos do Mundo da CMAS de Fotografia Subaquática e Vídeo Subaquático, os Procedimentos e Obrigações de Organização de Campeonatos CMAS e outros Regulamentos CMAS serão aplicados por ordem de importância.

## 2. PARTICIPAÇÃO E INSCRIÇÃO

2.1 Todas as Federações filiadas à CMAS com ou sem direito de voto e de qualquer comité filiado podem propor uma equipa. Têm de enviar, até **01 de junho de 2022**, o formulário de inscrição para o Campeonato (Anexo A) à CMAS com cópia enviada à Federação Organizadora: [madeiraunderwater@fpas.pt](mailto:madeiraunderwater@fpas.pt)

2.2 Cada Federação ou Associação pode propor:

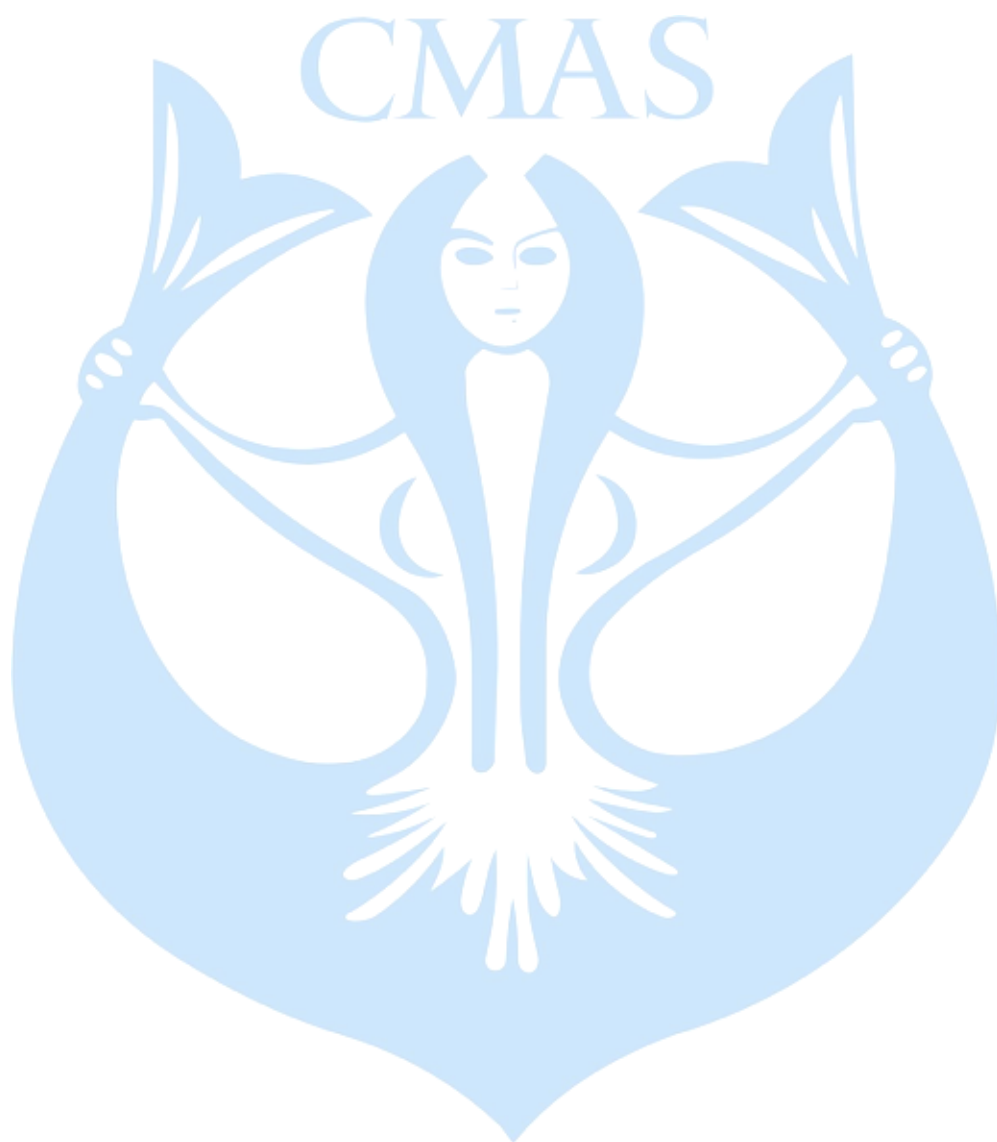
- 2.2.1 uma equipa total de, no máximo, cinco pessoas para fotografia, incluindo dois fotógrafos, dois assistentes e um capitão; e
- 2.2.2 uma equipa total de, no máximo, cinco pessoas para vídeo, incluindo dois videógrafos, dois assistentes e um capitão.

2.3 A lista de nomes dos participantes deve estar finalizada, o mais tardar, dia **01 de Julho de 2022**. É obrigatório re-enviar o Anexo A à CMAS com cópia para o LOC: [madeiraunderwater@fpas.pt](mailto:madeiraunderwater@fpas.pt) se os nomes dos membros da equipa declarados forem alterados ou se forem adicionados novos nomes a uma inscrição anterior.

2.4 A taxa de inscrição para Federações participantes deve ser enviada à CMAS através do envio do apêndice 6 dos procedimentos específicos e obrigações aplicáveis a todos os Campeonatos Mundiais CMAS no prazo nele definido - **01 de julho de 2022**.

2.5 As fichas de inscrição pessoais (Anexo B), cópia das certificações CMAS, seguro de mergulho, declaração de entendimento dos Regulamentos Geral e Específico em anexo devem

ser enviados à CMAS com cópia à FPAS: [madeiraunderwater@fpas.pt](mailto:madeiraunderwater@fpas.pt) até **01 Julho de 2022**. Por favor, esteja ciente de que de acordo com a versão recente do Regulamento Geral de Fotografia Subaquática e Videografia CMAS ver. 2021/1, não serão permitidos neste Campeonato atletas sem as devidas licenças CMAS.



### 3. PROCEDIMENTOS DA COMPETIÇÃO

3.1 A CMAS e o Comité Organizador Local irão realizar um briefing detalhado sobre a competição durante a Reunião Técnica na segunda-feira, dia 03 de outubro, pelas 19h30, no Hotel Savoy, na Ilha da Madeira.

3.2 Irão participar na Reunião Técnica:

- O Director da Organização Anfitriã,
- Pessoas responsáveis indicadas pela Federação Anfitriã,
- O Delegado Técnico da CMAS,
- O Diretor da Comissão de Audiovisuais da CMAS,
- Capitães de Equipa e concorrentes de vídeo e foto,
- Os presidentes do Júri, para foto e vídeo.

3.3 Os seguintes assuntos serão abordados na Reunião Técnica:

- Distribuição das equipas pelas zonas de competição,
- Sorteio dos participantes pelos barcos,
- Informações sobre horários e transporte,
- Medidas de segurança,
- Organização dos mergulhos,
- Questões técnicas,
- Tratamento de fotos e vídeos,
- Esclarecimentos sobre as seis categorias para a competição de fotografia,
- Esclarecimentos sobre as três categorias para a competição de vídeo,
- Detalhes sobre o Comité de Controle e do Sistema de Júri,
- Orientações para protocolo e cerimónia de entrega de medalhas;

3.4 O Campeonato será realizado em seis dias, de 03 a 08 de outubro de 2022. Na água, as competições serão realizadas nos dias 05 e 06 de outubro de 2022, durante as quais os concorrentes terão três horas diárias de mergulho. O Delegado Técnico reserva-se o direito de alterar a ordem da competição e os tempos de mergulho de acordo com as condições prevalecentes. É aconselhado aos concorrentes que realizem as fotos e/ou vídeos para todas as categorias no primeiro dia de competição. Caso o segundo dia de competição seja cancelado, terão imagens para todas as categorias.

3.5 Há seis zonas de competição incluídas no Campeonato. Quatro zonas de competição e duas zonas de reserva. Informações detalhadas sobre as quatro zonas principais serão fornecidas na Reunião Técnica. Durante os dois dias de competição, cada concorrente deve mergulhar uma vez em cada uma das quatro zonas.

3.6 As seis zonas de competição e todas as informações técnicas serão divulgadas

- na web oficial [www.madeiraunderwater.com](http://www.madeiraunderwater.com)
- na página do Facebook <https://www.facebook.com/Madeiraunderwater> do Campeonato da Europa CMAS de Fotografia e Vídeo Subaquático.

### 3.7 Zonas de competição:

- Zonas de competição principais:
  - Corveta Afonso Cerqueira (naufrágio)
  - Garajau
  - Baixa das Moreias
  - Baixa da Cruz
  -
- Zonas de competição de reserva:
  - Arena
  - Blue Hole

3.8 Existem seis categorias de fotos a concurso neste campeonato. Cada concorrente só pode enviar fotos para quatro dessas categorias.

3.9 Existem três categorias de vídeo a concurso neste campeonato. Cada concorrente só pode enviar vídeos para duas dessas categorias.

3.10 As fotos e vídeos submetidos serão julgados pelo Júri.

3.11 **Categorias de Foto e Vídeo:** Ver artigos 9.6 e 9.7 do Regulamento Geral CMAS - Campeonatos Mundiais de Fotografia Subaquática e Vídeo Subaquático Versão 2021/1

3.12 O tema da categoria “Foto com Tema” é: **Equinodermes.**

Os equinodermes são animais deuterostómios exclusivamente marinhos e bentónicos. Tais seres são representantes do filo Echinodermata. As cinco classes principais: Asterozoa, Ophiurozoa, Echinozoa, Holothurozoa e Crinozoa. O Comité Organizador Local disponibilizará vários exemplos existentes na Ilha da Madeira no site oficial.

3.13 Os Capitães de Equipa podem mergulhar com as mesmas apenas no dia de prática.

## 4. FOTOS

4.1 Os procedimentos para seleção das fotos estão em conformidade com o Regulamento Geral de Campeonatos CMAS para Fotografia Subaquática e Vídeo Subaquático.

4.2 O Comité de Controle verificará as imagens classificadas nos 15 primeiros lugares de cada categoria.

4.3 O sujeito da CATEGORIA TEMA não é permitido como tema principal da foto em qualquer outra categoria que não seja a FOTO DA CATEGORIA TEMA.

4.4 A dupla exposição e sobreposição de imagem “*in camera*” são permitidas . O plano de fundo ou o primeiro plano só podem ser usados uma vez em todas as fotos. Se o mesmo plano de fundo ou primeiro plano forem usados mais de uma vez, a foto enviada para a categoria seguinte será desclassificada.

4.5 O recorte é permitido **apenas** na Categoria Criativa. É permitido usar a função FX ou DX das câmaras antes de tirar a foto.

4.6 **Fotos não permitidas** - Como complemento ao Regulamento Geral de Campeonatos do Mundo CMAS para Fotografia Subaquática e Vídeo Subaquático, os participantes não estão autorizados a submergir objetos artificiais neste Campeonato da Europa para serem utilizados nas suas fotos. O Comité de Controle desqualificará as mesmas. Objetos artificiais usados para enriquecer a qualidade da imagem podem ser utilizados, mas não devem ser vistos na foto, como filtros de cores (podem ser usados em luzes e lentes), flashes montados ou remotos, etc. O filtro (papel colorido ou outro) não pode ser visto na foto. Uma foto não é desqualificada se um flash remoto tiver sido usado e uma parte do flash ou seu cabo aparecer na foto porque o fotógrafo não foi capaz de ocultá-lo corretamente. É compreensível que não fosse sua intenção que esse elemento fizesse parte do plano. Neste caso, o Júri é livre para dar pontuação alta ou não a esta foto, pois podem considerar que a imagem está longe de ser uma foto profissional. O concurso pretende mostrar o ambiente natural e os seres que o habitam no seu melhor.

4.7 O participante deve certificar-se de que cancela a função de *copyright* e quaisquer metadados da câmara para que as imagens enviadas ao Júri não identifiquem o fotógrafo que fez a imagem pelos nomes dos arquivos ou metadados.

4.8 No início e no final das duas imersões, em cada dia, os participantes deverão tirar uma “foto de controle” com o juiz visível no enquadramento.

4.9 O número máximo de fotos permitido em cada dia de competição é de 300 fotos.

## 5. VIDEOS

5.1 Os procedimentos para seleção de vídeos são conforme com o Regulamento Geral de Campeonatos do Mundo CMAS para Fotografia Subaquática e Vídeo Subaquático.

5.2 É obrigatório o registo de infográficos, imagens de vídeo (em imersão e em terra) e fotografias que serão utilizadas no projeto durante os dias de competição.

O participante só poderá importar para o projeto os seguintes componentes, que são não criados durante o tempo de edição, (livres de direitos de autor e previamente registados pelo Organização): efeitos sonoros, efeitos de vídeo, música, locuções e animações (apenas em categoria Filme).

5.3 No início e no final das duas imersões, em cada dia, os participantes deverão filmar uma “cena de controle” com o juiz visível no vídeo.

5.4 Para as cenas não-subaquáticas (land-takes), os participantes podem filmar por tempo ilimitado. Tal será permitido durante o dia de treino e nos dias de Campeonato. Para cenas não-subaquáticas, não é permitido filmar em lagos, piscinas ou qualquer tipo de ambiente subaquático. O cartão de memória para as cenas não-subaquáticas será distinto dos cartões das cenas subaquáticas. Os cartões mencionados serão formatados, a data na câmara será alterada, os cartões serão marcados e será feita uma “cena de controle” antes do dia de treino.

5.5 As cenas não-subaquáticas (land-takes) serão descarregadas e verificadas pela Organização na sala de edição antes de serem utilizadas e editadas pelos participantes. O prazo para entrega à organização dessas cenas será a primeira hora do último dia de edição.

5.6 A pós-produção só poderá ser feita na área designada e previamente divulgada pelo Comité Organizador e somente pelo videógrafo. Edições feitas por terceiros serão punidas com a desclassificação da equipa. Os concorrentes devem iniciar o projeto do zero. No início da pós-produção na sala de edição, a cronologia dos projetos de todos os participantes estará completamente limpa e vazia.

5.7 A organização designará uma sala de edição onde os participantes deixarão os seus equipamentos de pós-produção a partir do primeiro dia do Campeonato (dia de treino). Esta sala estará aberta durante os dias do Campeonato de acordo com o horário determinado pela Organização. Permanecerá fechada o resto do tempo. É estritamente proibido trazer ou retirar equipamentos de edição, incluindo computadores portáteis ou unidades de armazenamento como discos rígidos externos ou cartões de memória.

5.8 Os concorrentes trabalharão com os seus equipamentos de edição; a falta de tal equipamento não é responsabilidade da CMAS ou da Federação Anfitriã.

5.9 **Drones** - É possível utilizar drones para filmagem em terra, no entanto, é obrigatório solicitar a devida autorização às autoridades locais e ser detentor da Certificação Europeia exigida por lei. Sem cumprir as duas condições, é proibido voar um drone.

## 6. PROCEDIMENTOS RELACIONADOS COM OS CARTÕES DE MEMÓRIA

6.1 Os procedimentos seguintes aplicam-se ao dia oficial de treino e aos dois dias de competição:

6.1.1 Os atletas dirigem-se com as suas câmaras ao local designado do hotel para se deslocarem à Marina do Funchal (São Lázaro).

6.1.2 Os atletas deverão colocar as suas câmaras na área designada na Marina do Funchal (São Lázaro) e seguir as instruções da Organização. Sob a supervisão direta de um Juiz, irão:

- Mudar data e hora
- Verificar que há apenas um cartão de memória em cada câmara
- Formatar os cartões
- Selar as câmaras

6.1.3 Depois de a caixa estanque estar selada não poderá ser aberta. Não é permitido alterar configurações, realizar reparações, etc. sem a supervisão directa de um Juiz. As configurações da câmara, baterias e lentes são alteradas entre imersões da competição sob a supervisão dos Juizes.

6.1.4 Os atletas transportarão as suas câmaras para os barcos que lhes foram atribuídos quando o Comité de Organização assim os instruir.

6.1.5 Não é permitido o uso de laptops, tablets, telemóveis ou qualquer dispositivo eletrónico com capacidade de transferência (Wifi, *Bluetooth*, etc.) na área das câmaras, nos barcos ou em qualquer outro local antes da entrega dos cartões de memória.

6.1.6 Os atletas devem fazer uma imagem de controle (foto e/ou vídeo) no barco, antes da imersão e imediatamente após sair da água.

6.1.7 Se houver necessidade de trocar a lente ou a bateria entre os mergulhos ou durante o mergulho, isso só poderá ser feito em local especialmente designado, sob a supervisão directa de um dos Juizes e sem quebrar o selo. Se a câmara precisar ser aberta para desmontar a lente ou substituir a bateria, o selo só pode ser quebrado nesta altura. Caso seja necessário quebrar o selo, só poderá ser feito sob a supervisão direta de um Juiz. Este volta a selar a caixa da câmara.

6.1.8 Após as duas imersões do dia, a caixa estanque da câmara é aberta em local especialmente designado sob a supervisão direta de um Juiz. O cartão de memória é entregue a um Juiz.

6.1.9 Uma vez de volta ao hotel, a organização procederá à cópia dos ficheiros dos cartões de memória para o *server*. Os cartões de memória serão devolvidos aos concorrentes (ver programa da Competição).



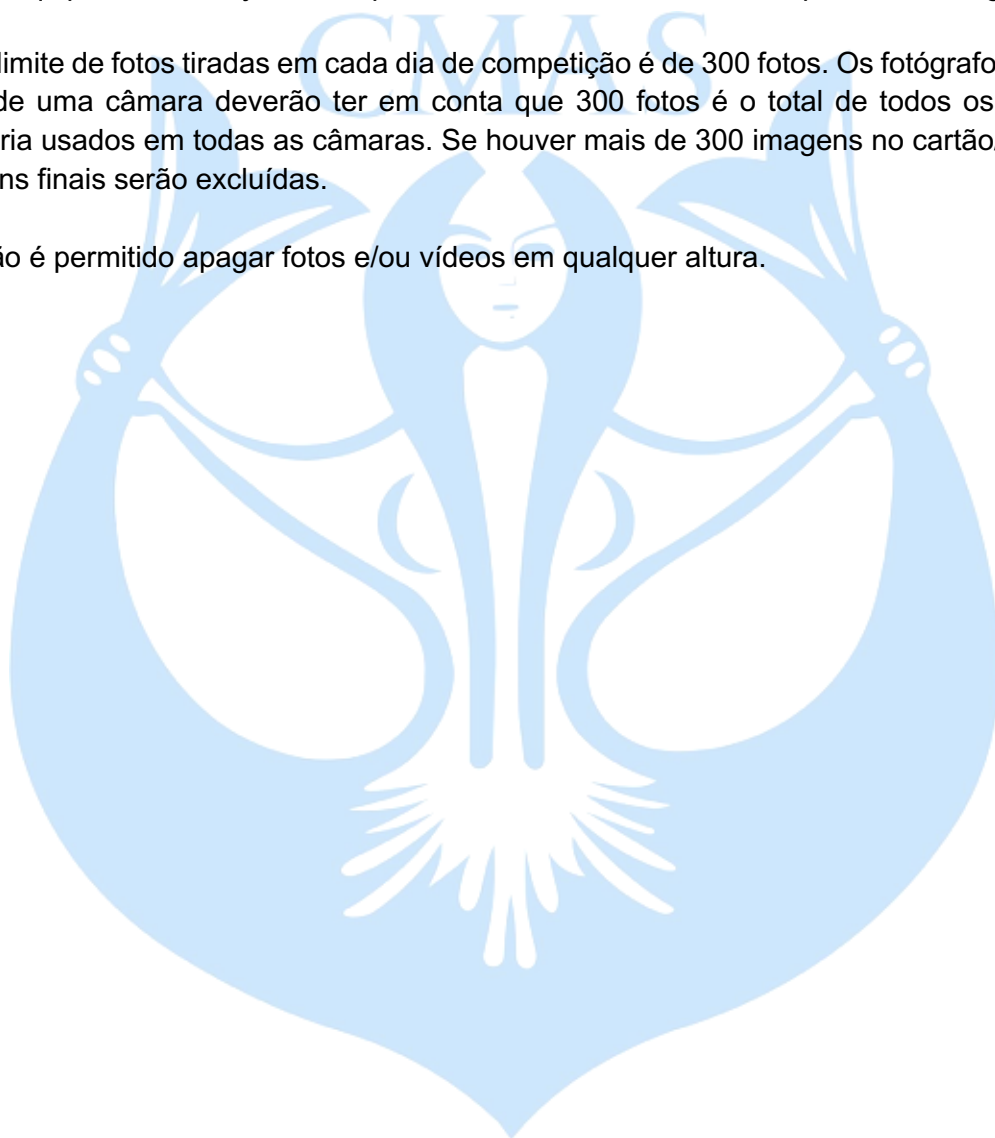
## 7. USO DE CÂMARAS DURANTE O CAMPEONATO

7.1 Os atletas podem usar mais de uma câmara durante a competição. Todas as câmaras devem ser seladas, conforme descrito no artigo 6º.

7.2 O fotógrafo ou videógrafo só pode levar UMA câmara para a imersão. Se necessário, o concorrente pode trocar as câmaras durante o tempo de competição de noventa minutos. Para isso, a equipa deverá vir junta à superfície, trocar a câmara e voltar para baixo d'água.

7.3 O limite de fotos tiradas em cada dia de competição é de 300 fotos. Os fotógrafos que usam mais de uma câmara deverão ter em conta que 300 fotos é o total de todos os cartões de memória usados em todas as câmaras. Se houver mais de 300 imagens no cartão/cartões, as imagens finais serão excluídas.

7.4 Não é permitido apagar fotos e/ou vídeos em qualquer altura.



## 8. SANÇÕES ADICIONAIS

8.1 Como complemento ao Regulamento Geral de Campeonatos Mundiais CMAS para Fotografia Subaquática e Vídeo Subaquático Versão 2021/1, várias sanções serão aplicadas a certas infrações. Essas infrações, assim como outras atitudes e comportamentos, serão avaliadas pelo Delegado Técnico:

8.1.1 Não tirar as imagens de controle antes e depois de cada mergulho: As imagens de mergulho correspondentes não serão aceites.

8.1.2 Não fazer a paragem de segurança para evitar ultrapassar os noventa minutos de imersão: As fotos desse mergulho não serão aceites.

8.1.3 Respirar o ar do buddy ou da garrafa de segurança do cabo: A imersão é desclassificada.

8.1.4 Manipular a fauna/flora: É desclassificada a imersão ou mesmo o Campeonato se a manipulação for considerada muito grave. Além disso, antes da imersão, os equipamentos de mergulho dos atletas podem ser inspecionados a qualquer momento para verificar se nenhum espécime capturado está a ser previamente transportado ou se possui algum tipo de equipamento para capturar vida marinha. Caso seja detectado este tipo de situação, a equipa será desclassificada do Campeonato.

8.1.5 Manipulação do computador de mergulho (falsificação dos dados de imersão realizada, retirá-lo durante o mergulho para não registrar a profundidade máxima ou troca com o buddy) ou não apresentação à saída do mergulho: Desclassificação do Campeonato.

8.1.6 Perder o buddy de mergulho por mais de 10 minutos: A imersão é desclassificada.

8.1.7 Manipular a câmara fora de água ou na superfície sem a supervisão de um Juiz: A imersão é desclassificada. É obrigatório notificar um Juiz para manipular a câmara por qualquer motivo.

8.1.8 Conforme explicado no Regulamento Geral, não é permitido submergir objetos artificiais no Campeonato. Objetos artificiais são objetos decorativos tais como espadas, flores artificiais, frutos, etc. Um filtro na câmara ou no flash não é considerado um objeto artificial.

8.1.9 Para Vídeo, se um adereço for usado (ex: barbatana) como parte da produção, o adereço deve ser declarado antes e no final do mergulho ao Delegado Técnico.

## 9. DELEGADO TÉCNICO, JUÍZES E JÚRI

9.1 O papel do Delegado Técnico é definido pelos Procedimentos & Obrigações da Organização de Campeonatos da CMAS (CA 205) e pelo Regulamento Geral dos Campeonatos do Mundo de Fotografia e Vídeo Subaquáticos da CMAS (CA 212)

9.2 No Campeonato, a estrutura de Juízes e Júri é a seguinte:

9.2.1 Juiz Principal

9.2.2 Juízes

9.2.3 Presidente do Júri de Foto

9.2.4 Presidente do Júri de Vídeo

9.2.5 Júri de Foto

9.2.6 Júri de Vídeo

9.3 Os Juízes reportam ao Juiz Principal

9.4 Os membros do Júri reportam ao Presidente do Júri

9.5 O Juiz Principal reporta ao Delegado Técnico

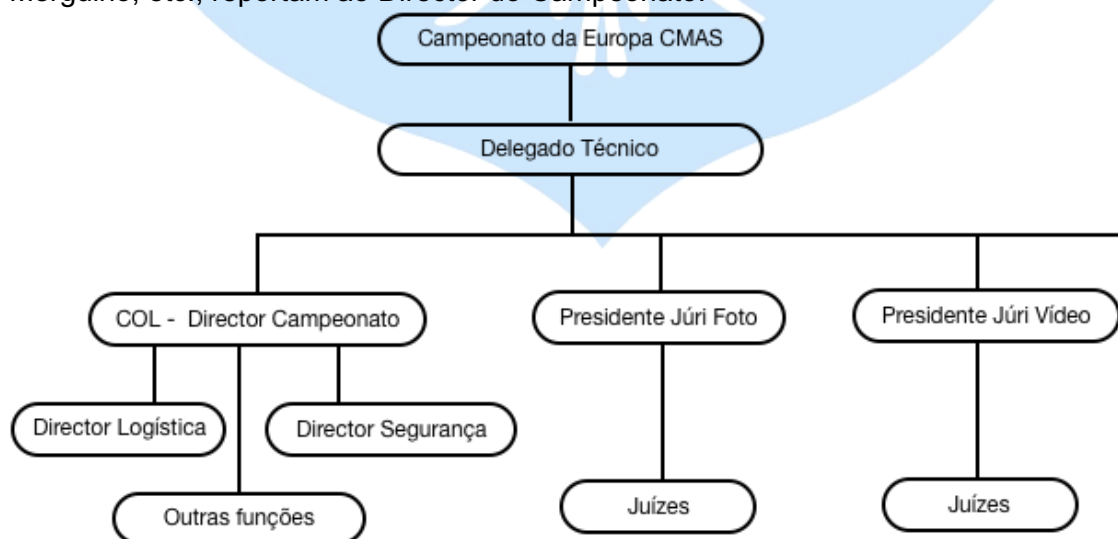
9.6 Os Presidentes do Júri reportam ao Delegado Técnico

## 10. ESTRUTURA ORGANIZACIONAL

10.1 Para além das posições definidas em 9., o Comité Organizador Local é responsável por determinar a Estrutura Organizacional do Campeonato, que tem por responsabilidade nomear pelo menos os cargos e as funções do Director do Campeonato, do Director de Segurança e do Director de Logística.

10.2 O Comité Organizador Local pode definir um número infinito de cargos e funções.

10.3 Todos os cargos e funções criadas pelo Comité Organizador Local, descritas em 10., como Capitão da Embarcação, Voluntários, Staff da área da Saúde, Transportes, Operadores de Mergulho, etc., reportam ao Director do Campeonato.



## 11. PROGRAMA

### 03 Outubro 2022, 2ª feira

- 10h00 - 12h30 - Acreditação - Hotel Savoy
- 13h00 - Chegada e check-in no Hotel
- 16h30 - Desfile das Selecções Nacionais - Funchal
- 17h00 - Cerimónia de Abertura
- 18h00 - Madeira de Honra - Hotel Savoy
- 19h30 - Reunião Técnica

### 04 Outubro 2022, 3ª feira

- 07h00 - Pequeno Almoço
- 08h00 - Partida para a Marina do Funchal
- 09h00 - Partida das embarcações para as zonas de competição
- 09h30 - 1ª Imersão - Dia Oficial de Treinos
- 13h00 - Almoço - São Lázaro
- 14h30 - Partida para a Marina do Funchal
- 15h30 - 2ª Imersão - Dia Oficial de Treinos
- 18h30 - Regresso ao Hotel
- 20h00 - Devolução dos cartões de memória aos participantes

### 05 Outubro 2022, 4ª feira

- 07h00 - Pequeno Almoço
- 08h00 - Partida para a Marina do Funchal
- 09h00 - Partida das embarcações para as zonas de competição
- 09h30 - 1ª Imersão - 1ª Oficial de Competição
- 13h00 - Almoço - São Lázaro
- 14h30 - Partida para a Marina do Funchal
- 15h30 - 2ª Imersão - 2ª Oficial de Competição
- 18h30 - Regresso ao Hotel
- 20h00 - Devolução dos cartões de memória aos participantes

#### 06 Outubro 2022, 5ª feira

- 07h00 - Pequeno Almoço
- 08h00 - Partida para a Marina do Funchal
- 09h00 - Partida das embarcações para as zonas de competição
- 09h30 - 1ª Imersão - 3ª Oficial da Competição
- 13h00 - Almoço - São Lázaro
- 14h30 - Partida para a Marina do Funchal
- 15h30 - 2ª Imersão - 4ª Oficial da Competição
- 18h30 - Regresso ao Hotel
- 20h00 - Devolução dos cartões de memória aos participantes
- 23h00 - Entrega de imagens (Foto e Vídeo)

#### 07 Outubro 2022, 6ª feira

- 08h00 - Pequeno Almoço
- 09h00 - Excursão - Ilha da Madeira
- 10h00 - Deliberação do Júri
- 13h00 - Almoço - Hotel Quinta do Furão

#### 08 Outubro 2022, Sábado

- 08h00 - Pequeno Almoço
- 16h00 - Cerimónia Oficial de Entrega de Prémios - Hotel Savoy
- 20h00 - Jantar e encerramento do Campeonato

#### 09 Outubro 2022, Domingo

- 08h00 - Pequeno Almoço
- 09h00 - Transfer para o Aeroporto da Madeira Cristiano Ronaldo

Os horários são provisórios. Podem variar de acordo com o número de participantes e as condições meteorológicas. A organização actualizará o programa no website oficial: [www.madeiraunderwater.com](http://www.madeiraunderwater.com)

## 12. INSCRIÇÃO NO EVENTO

12.1 Packs do campeonato: os preços do evento por pessoa incluem:

- 6 noites de alojamento no Hotel Next ou Hotel Savoy Palace em quarto duplo;
- Cocktail de boas vindas;
- Dormida e pequeno-almoço;
- Almoço nos dias de saída para o mar
- Transfer dos participantes do aeroporto da Madeira para o Hotel Next ou Savoy Palace;
- Todos os transfers para a Marina e outros locais oficiais durante o evento;
- Dois mergulhos por dia, durante três dias, dia oficial de treinos e dois dias de competição, para todos os concorrentes;
- Dois mergulhos para capitães de equipa no dia oficial de treino;
- Uso de garrafas e lastro;
- Nitrox para todos os concorrentes. A certificação Nitrox é obrigatória.
- Transfer dos participantes do Hotel para o aeroporto da Madeira Cristiano Ronaldo.
- Transferências em qualquer dia de chegada/partida entre 24 de setembro e 16 de outubro

### HOTEL NEXT

| Participantes      | Preço por pessoa em quarto duplo | Preço por pessoa em quarto single |
|--------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| Atletas            | 800€                             | 1200€                             |
| Capitães de Equipa | 570€                             | 950€                              |
| Não-concorrentes * | 470€                             | 780€                              |

(\*) - Mergulhos não incluídos

### HOTEL SAVOY PALACE

| Participantes      | Preço por pessoa em quarto duplo | Preço por pessoa em quarto single |
|--------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| Atletas            | 900€                             | 1500€                             |
| Capitães de Equipa | 770€                             | 1350€                             |
| Não-concorrentes * | 670€                             | 1200€                             |

(\*) - Mergulhos não incluídos

Outros serviços, tais como noites extra, outras actividades, mergulhos, etc.. devem ser obrigatoriamente reservados através do site oficial : <https://www.madeiraunderwater.com>

12.2 A reserva é confirmada assim que o Comité Organizador Local receber o pagamento. Todos os pagamentos devem ser recebidos pelo FPAS até 01 de julho de 2022.

12.3 Informação para para transferências bancárias:

|              |  |
|--------------|--|
| Beneficiário | Federação Portuguesa de Actividades Subaquáticas |
| Conta        | PT50 0035 2174 00012188830 96                    |

|                       |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| Banco                 | Caixa Geral de Depósitos   |
| Swift                 | CGDIPTPL                   |
| Descrição obrigatória | “Vídeo e/ou Foto” – “País” |

### 13. NOTAS DE INTERESSE E CLIMA LOCAL

- Aeroporto Internacional Cristiano Ronaldo da Madeira com voos internacionais diários praticamente do mundo inteiro;
- Haverá três locais principais onde irá decorrer o evento: o Hotel Next, Hotel Savoy Palace e Marina do Funchal.
- A temperatura da água varia entre 25°/26°C no verão e 18°C no inverno. Esperamos ter em outubro uma temperatura da água em torno de 21°/22°C.
- As águas aqui são cristalinas, com visibilidades incríveis (20-30 metros).
- A Madeira, Região Autónoma Portuguesa, é um arquipélago constituído por 7 ilhas a noroeste da costa de África. É conhecida pelo vinho homónimo e clima subtropical quente. A ilha principal da Madeira é vulcânica, verde e íngreme, com falésias altas, praias de calhau e um mar azul cheio de vida e boa visibilidade.
- Pelo sétimo ano consecutivo, a Madeira foi eleita pelo World Travel Awards, o Melhor Destino Insular do Mundo (World's Leading Island Destination 2021), entre os considerados os "óscars do turismo", numa gala que decorreu em virtual.

### 14. MEDIDAS DE SEGURANÇA ADICIONAIS

14.1 Cada concorrente, como mergulhador certificado, deve conhecer as habilidades, técnicas e procedimentos de segurança de mergulho, o mergulho com buddy, velocidade de subida, tempos de fundo sem descompressão e gestão de ar.

14.2 Cada atleta mergulha com colete estabilizador, manómetro e profundímetro, regulador, octopus, computador de mergulho e bóia de segurança.

14.3 Segundo a lei portuguesa, todos os mergulhadores devem levar bóia de patamar.

14.4 Durante o Campeonato da Europa, os mergulhos não ultrapassarão os 30 metros de profundidade, não excederão os noventa minutos (incluindo a paragem de segurança) e os atletas não farão mergulhos descompressivos.

14.5 Se os mergulhadores se perderem debaixo de água, terão de vir à superfície. Só quando se encontrarem à superfície, poderão descer novamente. Se não se encontrarem, devem comunicar imediatamente ao juiz no barco ou à organização.

14.6 Em relação ao COVID, todos terão de seguir as regras do Governo Local que se aplicarem. No entanto, a organização fornecerá um documento específico para o evento relativo à situação pandémica nesse momento.

## 15. RECOMENDAÇÕES

15.1 As condições de mergulho nesta época do ano na Ilha da Madeira são excelentes, com uma temperatura média de 21°/22°C e visibilidade que pode chegar aos 20/30 metros, águas límpidas.

15.2 A recomendação é mergulhar com fato de neoprene de 5/7mm. Cada mergulhador saberá melhor como se sente mais confortável.

## 16. ORGANIZAÇÃO E MEMBROS DO JÚRI

16.1 O Comité de Organização durante o Campeonato da Europa consiste em:

- Delegado Técnico CMAS
- Presidente da Comissão de Audiovisuais da CMAS
- Presidente do Júri de Foto
- Presidente do Júri de Vídeo
- Juiz Principal
- Diretores do Comité Organizador Local

## 17. PROTECÇÃO DO MEIO AMBIENTE

17.1 A protecção do meio ambiente é regulada por legislação governamental.

17.2 O Campeonato da Europa de Foto e Vídeo Subaquático será realizado numa Reserva Natural e noutros locais.

17.3 É expressamente proibido alimentar, remover, cortar ou transportar, recolher, matar animais, plantas ou outras formas de vida e causar danos ao meio ambiente em geral



## 18. INFORMAÇÕES DE SEGURANÇA E EMERGÊNCIA

### 18.1 Segurança em Terra:

- Ambulância medicalizada e preparada para evacuação
- Um médico especialista em medicina hiperbárica estará no local
- Médico de medicina geral
- Pessoal de saúde e auxiliar de enfermagem
- Comunicação: Frequência do canal de socorro 16 VHF; Outros canais serão disponibilizados para comunicação na Reunião Técnica; Telemóveis
- Helicóptero (Força Aérea) de prevenção.

### 18.2 Segurança no mar:

- Barco dedicado com dois salva-vidas e equipe médica
- Barco de segurança e resgate (com unidade de mergulhadores de resgate)
- Equipamento de oxigénio em todos os barcos da competição
- Comunicação: Frequência do canal de socorro 16 VHF; Outros canais serão disponibilizados para comunicação na Reunião Técnica; Telemóveis

### 18.3 Evacuação para o hospital:

- Assistência hiperbárica - evacuação para o Hospital Dr. Nélio Mendonça.
- Assistência médica - dependendo da lesão pode ser evacuado para o Hospital da Madeira ou para o Centro de Saúde mais próximo.

### 18.4 Telefones úteis:

- Número de emergência: 112
- Polícia: +351 291 208 400
- Bombeiros: +351 291 223 056
- Farmácia: +351 291 231 174
- Médica geral: Dra. Rubina Gouveia
- Médico especialista em medicina hiperbárica

## 19. CONTACTOS

19.1 Para informações gerais e comentários:

[madeiraunderwater@fpas.pt](mailto:madeiraunderwater@fpas.pt)

19.2 Para mais informações sobre o Campeonato da Europa de Foto e Vídeo Subaquático ou outros assuntos, contactar:

[madeiraunderwater@fpas.pt](mailto:madeiraunderwater@fpas.pt)

e visite o site oficial:

<https://www.madeiraunderwater.com>

19.3 Ricardo José: [presidencia@fpas.pt](mailto:presidencia@fpas.pt) | +351 967359091

- Inscrições
- Finanças

19.4 Avelino Silva: [avelinosilva@anatacaodamadeira.pt](mailto:avelinosilva@anatacaodamadeira.pt)

- Cerimónia de Abertura
- Apoio ao Campeonato
- Cerimónia de Entrega de Prémios

19.5 Pedro Vasconcelos: [pedrovasco7@gmail.com](mailto:pedrovasco7@gmail.com) | +351 918479922

- Regulamentos
- Coordination
- Logística geral
- Mergulhos de treino

19.6 Paulo Falé: [paulfale@gmail.com](mailto:paulfale@gmail.com)

- Segurança
- Medicina

**Acompanhe os preparativos e todas as informações para o Campeonato da Europa de Foto e Vídeo Subaquático em:**

- <https://www.madeiraunderwater.com/>
- <https://www.facebook.com/Madeiraunderwater>



Federação Portuguesa de Actividades Subaquáticas

Rua do Alto Lagoal, N°21 A,  
2760-003 Caxias, Lisboa

Tel: +351 211910868

Tlm: +351 967360559 / +351 968555742

Email: [secretaria@fpas.pt](mailto:secretaria@fpas.pt)



Associação de Natação da Madeira

Complexo de Piscinas Olímpicas do Funchal

Beco dos Álamos, Santo António

9020-021 Funchal, Madeira

Tel: +351 291759833

Email: [subaquaticas@anatacaodamadeira.pt](mailto:subaquaticas@anatacaodamadeira.pt)